



当社STBレスソリューションの取り組み

ケーブルテレビの将来のサービスの在り方については、「2030ケーブルビジョン」をはじめとして、業界内で活発な議論が行われております。当社に於いても、近年の消費者ライフスタイルの急速な変化や新たな視聴環境などの構想を練るため、ケーブルテレビ業界を支える役割をより一層強化するための取り組みを行っています。

昨年度開催された、「ケーブルコンベンション2024」「ケーブル技術ショー2024」および「ケーブルテレビテクノフェア in Kansai 2025」の展示とセミナーにて、当社は「ケーブルテレビ業界における将来の放送サービスについて」をテーマに当社の「STBレスソリューション」(以下、本ソリューション)をご紹介いたしました。

そこで、本号では当社の本ソリューションの取り組み状況をご紹介いたします。本ソリューションは、消費者の視聴形態の多様化に対応し、ケーブルテレビ事業者様が加入者様により良いサービスを提供するという考えに基づいたものです。

当社が考える「STBレスソリューション」

本ソリューションのコンセプトは以下の2点です。

①専用機器が不要

～専用アプリケーションを介して市販デバイスで視聴可能～

CS多チャンネル放送の価値を訴求し、より多くの方に視聴いただくためには、視聴に対するハードルを下げる必要があります。そこで、加入者様がお持ちのデバイス(スマートテレビや外付けAndroidドングル)を利用することが近道と考えています。また、市販のWi-Fiルーターを使用すれば、加入者様宅内設備に大きな変更を加えることなく導入ハードルを下げられ、加入者様の視聴形態の多様化に対応できると考えています。

②IPマルチキャスト放送

～IPユニキャスト配信ではなくIPマルチキャスト放送での提供～

「動画配信」ではなく「放送」の概念でのサービス提供を考えております。これは放送法に基づいた権利処理に準拠することで、現行のSTB向け放送サービスと同等のサービス提供が可能であると考えているためです。そのため、STBに代わる専用アプリケーションでもSTBと同等の機能を実装し、遜色ないサービス提供を目指しております。

<イメージ図>



※クリックして拡大できます。

当社からケーブルテレビ事業者様までの信号伝送は、当社の全国光ネットワーク(HOG)経由で、本ソリューション専用の信号を送ることを想定しています。

本ソリューションの実現にあたり、専用信号を受けるため、ケーブルテレビ事業者様のHEにIP放送サーバを設置し、FTTH回線(PON)を通じて加入者様宅内までIP信号を伝送する必要があります。加入者様宅では、既存のONUから市販のWi-Fiルーターへ、Wi-Fiルーターから無線または有線でスマートテレビまたはドングルへIP信号を伝送します。スマートテレビまたはドングルにインストールした専用アプリケーション(※)を使用して操作および視聴を行います。

(※)専用アプリケーション：Google Playマーケットから対象デバイスにインストールすることを想定しています。

しかし、本ソリューションの実現にあたり、解決すべき技術課題も存在します。

■実現に向けた技術課題

本ソリューション実現に向けた主な課題は以下3点です。

課題
①IPマルチキャスト対応市販Wi-Fiルーターの調査
②IPマルチキャスト放送に対応するアプリケーションの開発
③権利保護・視聴制御および録画・再生機能の実装

各課題の詳細は、以下となります。

①IPマルチキャスト対応市販Wi-Fiルーターの調査

本ソリューションでは、市販のWi-Fiルーターの使用を前提としておりますが、IPマルチキャスト信号に関する動作仕様は機種ごとに異なります。仮に当社が伝送する形式のIPマルチキャスト信号を特定の機種でしか受信できない場合、加入者様が特定機種を購入しなければならず、市販デバイスを活用する「手軽さ」が損なわれてしまいます。

当社では、この課題を解決するために各メーカーのWi-Fiルーターを調査・検証しております。現在、当社が想定する伝送形式に対応可能な機種が多数あることを確認しておりますが、この取り組みは非常に大変な作業であり、多くのリソースと時間を要します。加入者様に最適な視聴環境を提供するために全力を尽くしており、今後も継続して調査・検証を進めて参ります。

②IPマルチキャスト放送対応の専用アプリケーション開発

当社にてIPマルチキャスト放送を視聴できるAndroidアプリケーションの試作品を新規開発しました。プレイヤー機能に特化した仕様で、字幕や第2音声といった基本的な視聴機能を実装、正常に動作することを確認しております。将来的には、その他連携機能の実装も検討しております。

③権利保護・視聴制御および録画・再生機能の実装

権利保護については、コンテンツの不正コピーや不正視聴を防ぐための技術を導入する必要があります。

視聴制御に関しては、加入者様が視聴可能なコンテンツを制限する機能を実装します。これには、ペアレンタルコントロールや視聴時間の制限などが含まれます。

録画・再生機能については、加入者様が好きな番組を録画し、後で再生できるようにするための機能を実装し、外付けハードディスクに保存するための技術を導入する必要があります。

これらの機能は、加入者様に安全かつ便利な視聴体験を提供するために不可欠です。また、録画・再生機能は多くのご要望をいただいている状況です。専用アプリケーションでの実装と実現に向けて、引き続き調査・検証を行ってまいります。

おわりに

当社では、ケーブルテレビ業界の発展に向けて、より多くの方に「CS多チャンネルライフ」を楽しんでいただけるよう加入者様の視聴習慣多様化に合わせた提案を行っていきたくと考えております。

まずは、STBを使用しない本ソリューション実現のために調査・検証を行って参ります。

また、7月24日(木)～25日(金)に東京国際フォーラムのホールEで開催される「ケーブル技術ショー2025」に当社もA-09に出展予定です。当日は、本ソリューションについてAndroidアプリケーションのデモの展示も予定しております。是非、当社ブースに足を運んでいただき、お声掛けいただけますと幸いです。

■お問い合わせ先：当社配信営業部窓口(eigy@jdserve.co.jp)

今月のみるプラスのおすすめはこの5本！

1)「ソロ活女子のススメ5」(6月6日配信)

江口のりこ主演。前シーズン・台湾に続いて、海外へ！オーストラリア・メルボルンでソロ活を満喫する！

2)「アンダーニンジャ」(6月18日配信)

「アイアムアヒーロー」などで知られる漫画家・花沢健吾の現代社会に潜む忍者たちの姿を描いた人気コミックの映画化。「銀魂」「聖☆おにいさん」で知られる福田雄一が監督・脚本、山崎賢人が主演。

3)「LUPIN THE IIIRD 銭形と2人のルパン」(6月20日配信)

ロビエト連邦で発生した空港爆破テロの容疑者として浮かび上がったのは、まさかのルパン三世。しかし銭形が追い詰めた“もう1人のルパン”は無実を主張する。ルパン三世を栗田貫一、次元大介を大塚明夫が務める人気作！

4)「366日」(6月25日配信)

沖縄出身バンドHYの叶わぬ恋を歌った同名楽曲をモチーフに映画化！20年の時を超えた純愛を赤楚衛二と上白石萌歌主演で描く。25.6億突破の話題作。

5)「BETTER MAN/ベター・マン」(6月25日配信)

「グレイテスト・ショーマン」のマイケル・グレイシー監督が世界的ポップ歌手ロビー・ウィリアムズの波乱に満ちた人生を映画化。奇想天外なアイデアと斬新なビジュアルが作り出す、ミュージカル・エンターテインメント作品！

今月もみるプラスでお楽しみください！



ユーザーからの関心が高い！CableGate リモート録画予約サービス

今月号では、前月号に引き続きアクセス解析ツールの結果から得られた注目すべき点をご紹介します。

CableGateサイト閲覧時間上位トップ5の中でも、「CableGateリモート録画予約サービス」に関するページは、ユーザーの皆様が長時間閲覧されており、非常に高い関心をお寄せいただいていることが伺えます。

本サービスがCS多チャンネルライフの充実の一助になれば幸いです。

なお、ご利用をご希望の場合は、ご契約手続きが必要となりますので、当社の担当営業もしくは CableGate 事務局までご連絡をお願いします。

■お問い合わせ先

CableGate事務局(cg-service@jdserve.co.jp)



【CableGateサイト閲覧平均時間】

Title	Session Duration
1. CableGate ご利用ガイド /	2m 23s
2. リモート録画予約の基本操作 - CableGate ご利用ガイド /remote/	3m 43s
3. CableGateとは - CableGate ご利用ガイド /about/	1m 30s
4. 会員登録の操作 - CableGate ご利用ガイド /entry/	1m 8s
5. サポート中の機種一覧 - CableGate ご利用ガイド /stb-lineup/	3m 15s

徳島 阿波おどりが 渋谷にやってくる！

2025 THE AWAODORI -序章-

徳島の本気、渋谷で乱舞

2023年度、2024年度とケーブルテレビ徳島様と連携し進めてきた satonokaプロジェクトの阿波おどり施策。本年度は、阿波おどり未来へつなぐ実行委員会も加わり、本番の阿波おどりへ向けたプレイベントとして開催します。

【開催概要】

日時	6月21日(土) 13時 開演
会場	渋谷ストリーム ホール ※渋谷駅 新南口改札 直結
内容	・徳島選抜連による本場のステージ演舞 ・高円寺阿波おどり連、 南越谷阿波踊り連の参加 ・徳島物産展 他
チケット販売	前売り3,000円/当日3,500円 チケット購入情報は以下よりご確認ください。 公式HP： https://shibuya-awaodori.tcn.jp/
主催	・阿波おどり未来へつなぐ実行委員会 ・ケーブルテレビ徳島 ・satonoka



■4月29日(火・祝) 実施

「なすなかにしのお笑いフェスティバル〜松竹芸人大集合〜」(以下、なすなかフェス)

全国4つのLV会場と生中継でつながるご当地・お笑いショー「なすなかフェス」を、本会場を当社が主催、各LV会場をケーブルテレビ事業者様に主催いただき、実施しました。当日は本会場のみならず、各LV会場にも松竹芸能所属の芸人たちが出演し、各地の会場にご来場いただき、延べ900名以上のお客様を、終演まで盛り上げました。

また、本イベントでは、双方向演出による本会場〜LV会場間のコミュニケーションを前提としたコーナーを複数設けました。本会場の芸人とLV会場にご来場いただいたお客様の掛け合いが行われ、一体感のあるイベントをお届けすることが出来ました。

ライブビューイング オシビューHP：<https://www.oshiview.jp/>

有楽町朝日ホール(本会場) 当日の様子



※クリックして拡大できます。

【LV会場運営・協力 / LV会場】 ※五十音順・敬称略

株式会社アイ・シー・シー (主催者：トヨタエンタプライズ・アイシーシー共同事業体)	i-ビルシビックホール(愛知)
宇都宮ケーブルテレビ株式会社	芳賀町民会館(栃木)
株式会社ケーブルテレビ富山	J MAX THEATER 富山(富山)
株式会社日本ネットワークサービス	山日YBSホール(山梨)

USB Type-C®端子搭載モデル 液晶ディスプレイ

今回はアイ・オー・データ機器製 液晶ディスプレイのご紹介です。USB Type-C®端子を搭載したモデルとなっており、ケーブル1本で映像出力もノートPCへの給電も可能！スッキリした作業環境をご提供します！

フリースタイルスタンド
縦横高低自由自在



LCD-C241D-Fシリーズ

見やすい位置に簡単に調節可能！
ノートPCへの給電も可能なUSB Type-C®搭載！

【製品の特徴】

- ・USBハブを2ポート搭載し、マウス、キーボード、Webカメラなど常時接続が可能
- ・画面の向きや角度を問わず映像を鮮明に映す広視野角パネルを採用

■お問い合わせ先 JDS物販窓口(eigy@jdserve.co.jp)